



BECOMING ÉMELIE – M2098

HUT, BLUMEN, TASCHE UND CAPELET

Hut **A** mit kontrastfarbenem Futter, gekaufter Borte und Bindebändern. Blume **B** in 3 Größen (klein, mittel und groß) mit optionalen Bändern oder Stoffblättern. Tasche **C** mit Futter, kontrastfarbenem Vorderteil, gekauftem Paspelband und Kettenträger. Die Blumen **B** werden auf die Modelle **A**, **C** aufgenäht. Capelet **D** mit kontrastfarbener Passe, Futter, und Hakenverschluss, gekaufte Borte.

BENÖTIGTES MATERIAL

STOFFE:

A: Baumwollstoffe, Baumwoll-Mischgewebe. **Kontrast:** Transparentstoffe - Organza, Chiffon. **Futter:** Baumwollstoffe. **Blume B:** Baumwollstoffe, Baumwoll-Mischgewebe. **Optionale Blätter:** Leder-Imitat. **C:** Leder-Imitat, Wildleder-Imitat. **Kontrast:** Baumwollstoffe, Baumwoll-Mischgewebe. **Futter:** Baumwollstoffe. **D:** Dekorations-Stoff: Brokat. **Kontrast:** Satin mit Crêpe-Abseite, Satin.

AUSSERDEM:

A: 3,8 cm breite Borte - 2,10 m, 3,2 cm breite Spitzenborte mit doppelseitiger Bogenkante mit Bändchendurchzug und 6 mm breites Band für den Durchzug - je 0,60 m, 3,8 cm breite Spitzenborte mit einseitiger Bogenkante - 1,40 m, 3,5 cm breite flexible Borte - 1 m, Bügeldraht und Drahtschneider.

B: 1 Stegknopf oder Perle 6 mm, optional: 6 mm breites Band für die Blätter - 0,40 m.

C: Dickes Garn, Stickgarn, Ledernadel, 1 Reißverschluss 23 cm, 2 Stück D-Ringe 2 cm, 6 mm breite Kordel für die Paspel - 1,40 m, 1 cm dicke Kette - 1,25 m, 51 cm x 26 cm Karton und verschiedene Druckknöpfe o.ä.

D: Etwa 23 Stück Stegknöpfe, großer Hakenverschluss, 3,8 cm breite Spitzenborte mit einseitiger Bogenkante - 5,80 m, 3 mm Kordel - 1,90 m, 1,5 cm breite flexible Borte - 2,20 m, 6 mm breite Borte in drei verschiedenen Farben - je 1,30 m, verschiedene Perlen, verschiedene Schmucksteine.



HUT A

Schnitt-Teile: 1 & 2

115 - 150 cm

mit oder ohne Strichrichtung

KONTRAST A (Krempenfutter)

Schnitt-Teil: 3

115 cm

mit oder ohne Strichrichtung

150 cm

mit oder ohne Strichrichtung

FUTTER A

Schnitt-Teile: 1 & 2

115 cm

ohne Strichrichtung

NÄH-EINLAGE A (extra-feste Schabrackeneinlage)

Schnitt-Teile: 1 & 2

46 cm

ohne Strichrichtung

BLUME B (klein)

Schnitt-Teil: 4

115 - 150 cm

mit oder ohne Strichrichtung

BLUME B (mittel)

Schnitt-Teil: 5

115 - 150 cm

mit oder ohne Strichrichtung

BLUME B (groß)

Schnitt-Teil: 6

115 - 150 cm

mit oder ohne Strichrichtung

TASCHE C

Schnitt-Teile: 10,11,12 & 13



140 cm
mit oder ohne Strichrichtung
KONTRAST C (Vorderteil)
Schnitt-Teil: 13

115 - 150 cm
mit oder ohne Strichrichtung
FUTTER C
Schnitt-Teile: 10 & 13

115 cm
ohne Strichrichtung
CAPELET D
Schnitt-Teile: 14,15,16,17 & 18

140 cm
mit oder ohne Strichrichtung
alle Größen

150 cm
mit oder ohne Strichrichtung
KONTRAST D
Schnitt-Teile: 14,15,16,17 & 18

140 cm
mit oder ohne Strichrichtung

150 cm
mit oder ohne Strichrichtung
AUFBÜGELBARE EINLAGE D
Schnitt-Teil: 16

46 - 51 cm
ohne Strichrichtung
alle Größen
WATTIERUNG D
Schnitt-Teile: 17 & 18

115 cm
ohne Strichrichtung
alle Größen



1. Cosplay Hut, Blumen, Tasche & Caplet

HUT A

1,5 cm Nahtzugabe sind bereits angeschnitten.

1. Die innere gebogene Kante der KREMPE 1 mit einer STÜTZNAHT stabilisieren.

2. Die HUTBLENDE 2 auf die Krempe aufstecken, die Passzeichen treffen aufeinander, die Krempe, wo nötig, entsprechend einschneiden. Zwischen den großen Punkten steppen. Nahtzugaben auf 1 cm zurückschneiden und auseinander bügeln.

Nahtzugaben an der rückwärtigen Kante der Hutblende nach innen einschlagen; bügeln.

3. Das 6 mm breite Band durch die Öffnungen der Spitze mit Durchzugslöchern einziehen, siehe Zeichnung.

4. Die Spitze auf den Hut aufstecken, mittig auf der Naht, die Enden stehen an den Seiten gleichmäßig über. Entlang der Längskanten des Bands steppen. Die Enden entlang der Nahtlinie steppen. Die Enden der Spitze bündig mit dem Hut zurückschneiden.

Zwei je 102 cm lange Stücke vom 3,8 cm breiten Band zuschneiden.

5. Ein Ende der Bandstücke auf die Seitenkanten der Hutblende aufstecken, die Schnittkanten sind bündig. Enden heften.

6. Die KREMPEN 3 entlang der vorderen Mitte aufeinander steppen. Die Nahtzugaben auf 6 mm zurückschneiden. Nahtzugaben zu einer Seite bügeln.

7. Die Ober- und Unterkante der Krempe wie gezeigt EINKRÄUSELN .



8. Die linke Seite der Krempe auf die rechte Seite der FUTTER-Krempe 1 aufstecken, die Passzeichen treffen aufeinander, die Schnittkanten sind bündig. Die Kräuselungen gleichmäßig anziehen; heften.
9. Die innere gebogene Kante des Krempenfutters mit einer STÜTZNAHT stabilisieren.
10. Die Nahtzugaben an der rückwärtigen Kante des Hutblenden-FUTTERS 2 nach innen einschlagen; bügeln.
11. Das Hutblendenfutter auf das Krempenfutter rechts auf rechts aufstecken, die Passzeichen treffen aufeinander, wo nötig, entsprechend einschneiden. Zwischen den großen Punkten steppen. Nahtzugaben auf 1 cm zurückschneiden. Nahtzugaben in das Hutblendenfutter bügeln.
12. Die gerade Kante der Spitzenborte mit einseitiger Bogenkante auf dieselbe Länge wie die Oberkante der Hutblende KRÄUSELN .
13. Die Spitze auf das Hutblendenfutter aufstecken, die gekräuselte Kante liegt etwas unter der Naht, die Enden stehen an beiden Seiten gleichmäßig über. Steppen.
14. Das Band über die gekräuselte Kante der Spitze am Futter auflegen. Knappkantig zur Unterkante des Bands steppen. Ein zweites Band auf das Futter aufnähen, eine Längskante liegt dabei etwas über der Unterkante des vorherigen Bands, siehe Zeichnung. Knappkantig zur Unterkante steppen. Die Enden der Spitze und Borten bündig mit den Seiten der Blende zurückschneiden.
15. Das Futter rechts auf rechts auf den Hut aufstecken, die Kanten sind bündig. Steppen, dabei die rückwärtige Kante offen lassen.
16. Auf rechts wenden; bügeln.
17. Die Krempe-EINLAGEN 1 aufeinander stecken, die Kanten sind bündig. Mit 2 cm Abstand zu den Kanten steppen. Die gerade Kante knappkantig zur Naht



zurückschneiden.

18. Die Hutblenden-EINLAGEN 2 aufeinander stecken, die Kanten sind bündig. Mit 2 cm Abstand zu den Kanten steppen. Die Kanten knappkantig zur Naht zurückschneiden.

19. Die innere gebogene Kante der Krempeeinlage über die oberkante der Hutblendeneinlage auflegen, die Nahtlinien und Passzeichen treffen aufeinander, wo nötig, entsprechend einschneiden. Entlang der Nahtlinie steppen. Nahtzugaben an den Innenkanten auf 6 mm zurückschneiden.

20. Einlage in den Hut legen.

21. Für den Tunnel für den Draht mit 6 mm Abstand zur Vorderkante der Krempe steppen.

22. Ein 76 cm langes Stück aus dem Drahtbügel zuschneiden. In den Krempe tunnel durch die Öffnung auf der Rückseite einschieben.

23. Die umgebügelten Kanten der Hutblende und des Futters aufeinander heften.

Die rückwärtige Kante der Hutblende KNAPPKANTIG ABSTEPPEN .

24. Die Vorderkante der Krempe mit der flexiblen Zopfborte einfassen, die Enden an der Naht einschlagen. Annähen.

25. Die Enden der Band-Enden diagonal auf die gewünschte Länge zurückschneiden.

26. Die Blumen gemäß der Anleitung für Modell B vorbereiten. Blumen auf dem Krempefutter wie gewünscht arrangieren. Annähen.

BLUMEN B



Hinweis: Die kleine Blume ist illustriert. 1 cm Nahtzugaben sind im Schnittmuster bereits enthalten.

1. Die BLUMEN-Teile 4 aufeinander steppen, das Nähgut an den kleinen Punkten entsprechend drehen und die Unterkante offen lassen. Die Nahtzugaben zu den kleinen Punkten einschneiden. Hinweis: Für die mittlere Blume BLUME 5 verwenden, für die große Blume BLUME 6 verwenden.

2. Auf rechts wenden; bügeln. Per Hand die Unterkanten entlang der Nahtlinie einräuseln.

3. Kräuselungen fest anziehen; Fadenenden sichern.

4. An einem Ende beginnen. Die Blume einrollen, die Lagen während des Aufrollens aufeinander nähen.

Zum Formen der Blume die Oberkanten wie gezeigt nach unten einrollen. Einen Knopf oder Perle in der Mitte der Blume annähen.

Optionale Band-Blätter:

5. Ein 10 cm und ein 15 cm langes Stück Band zuschneiden. Jedes Stück zur Hälfte falten, die Enden sind bündig. Die Bandenden auf den Boden der Blume aufnähen.

Optionale Stoffblätter:

6. Das BLATT 7 aus Seidenpapier auf den Stoff aufstecken. Teile zuschneiden. Hinweis: Für die mittlere Blume BLATT 8 verwenden, für die große Blume BLATT 9 verwenden.

7. Jedes Blatt entlang der Faltlinie links auf links falten, die Enden sind bündig. Die Enden auf den Boden der Blume aufnähen.

TASCHE C



1,5 cm Nahtzugaben sind im Schnittmuster bereits enthalten.

Bei Leder- oder Wildleder-Imitat: Wo Heften nötig ist, bitte Klebestreifen, Büroklammern oder Stoffkleber verwenden, Heftstiche hinterlassen dauerhafte Löcher. Die Nahtzugaben mit den Fingern auseinander streichen.

1. Die Enden der Faltnie am ZWICKEL (10) VERSTÄRKEN , das Nähgut an den kleinen Punkten wie gezeigt entsprechend drehen. Entlang der Schnittlinie einschneiden, diagonal zu den kleinen Punkten einschneiden.

2. Die eingeschnittenen Kanten des Zwickels entlang der Faltnie für die Reißverschluss-Öffnung einschlagen; mit den Fingern austreichen. Heften.

3. Die Oberkante des Reißverschluss-Bands wie gezeigt umnähen.

4. Die Öffnung mittig über den Reißverschluss legen; heften. Die Öffnung mit dem Reißverschluss-Fuß KNAPPKANTIG ABSTEPPEN .

5. Die Teile mit der LASCHE 11 und SCHLAUFE 12 zuschneiden.

6. Die Lasche 11 über die Enden des Reißverschlusses legen. Knappkantig zu den Seiten- und Unterkanten wie gezeigt steppen.

7. Die Schlaufen 12 durch einen D-Ring ziehen. Schlaufen entlang der Faltnie links auf links legen, die Kanten sind bündig. Mit dreifach gelegtem Stickgarn einen Überkanten-Stich an den Seiten- und Unterkanten der Schlaufe arbeiten. Mit Laufstich entlang der Schlaufe 6 mm unterhalb des gefalteten Endes nähen.

8. Die Schlaufen auf den Zwickel auflegen, die Unterkante liegt wie gezeigt an den Ansatzlinien. Mit sechsfach gelegtem Stickgarn mit Kreuzstich durch alle Lagen sticken, dabei einen weiteren Stich über die Schlaufe oberhalb des "x" arbeiten.

9. Die Enden des Zwickels aufeinander steppen.



10. Die Längskanten des Zwickels mit einer STÜTZNAHT stabilisieren.

11. Das Paspelband auf die Kante des VORDER- UND RÜCKENTEILS 13 aufstecken, die Wulst der Paspel liegt etwas innerhalb der Nahtzugabe, die Enden am Quadrat aneinander setzen.

Zum Ansetzen der Enden einige wenige Stiche von jedem Ende des Schrägband-Überzugs entfernen; die offengelegte Kordel auffalten. Die Enden der Kordel so zurückschneiden, dass sie sich berühren. Die Kordelenden wie gezeigt aneinander nähen.

Die Schnittkanten eines Schrägband-Endes einschlagen; über das verbleibende Ende legen. Die Kordel wieder mit dem Schrägband verdecken; heften.

12. Als Vorderteil die Wattierung 13 auf die linke Seite des KONTRAST 13 heften.

13. Druckknöpfe am Vorderteil wie gewünscht gemäß Packungsanleitung eindrücken. Hinweis: Die Druckknöpfe sind in den folgenden Illustrationen nicht dargestellt.

Paspelband auf das KONTRAST Vorder- und Rückenteil 13 ebenso aufnähen wie beim Rückenteil beschrieben.

14. Reißverschluss öffnen. Rechts auf rechts den Zwickel auf die Vorder- und Rückenteile aufstecken, die Naht trifft auf das Quadrat, den Zwickel, wo nötig, entsprechend einschneiden. Mit dem Reißverschluss-Fuß steppen.

15. Auf rechts wenden; bügeln.

16. Die Enden der Faltnie am Zwickel-FUTTER 10 VERSTÄRKEN , das Nähgut an den kleinen Punkten wie gezeigt entsprechend drehen. Entlang der Schnittlinie einschneiden, diagonal zu den kleinen Punkten einschneiden.



17. Die eingeschnittenen Kanten des Zwickelfutters entlang der Faltnie nach innen einschlagen; bügeln.
18. Die Enden des Zwickelfutters aufeinander steppen.
19. Die Längskanten des Zwickelfutters mit einer STÜTZNAHT stabilisieren.
20. Rechts auf rechts das Zwickelfutter auf das vordere und rückwärtige FUTTER 13 aufstecken, die Naht trifft auf das Quadrat, das Zwickelfutter, wo nötig, entsprechend einschneiden. Steppen.
21. Futter auf rechts wenden; bügeln.
22. Mit dem Papierschnitt für VORDER- UND RÜCKENTEIL 13 zwei Teile aus Karton zuschneiden. 1,5 cm Zugaben an der Außenkante abschneiden.
23. Von innen den Karton auf die Vorder- und Rückenteile auflegen. Das Futter in die Tasche links auf links legen. Die umgebügelt Kanten auf dem Reißverschlussband mit SAUMSTICH annähen.
24. Wenn gewünscht: Blumen und Blätter gemäß Modell B vorbereiten. Blumen wie gewünscht auf dem Vorderteil arrangieren. Annähen.
25. Kette auf die gewünschte Länge zuschneiden. Enden der Ketten an D-Ringen an den schlaufen befestigen.

CAPELET D

1,5 cm Nahtzugaben sind im Schnittmuster bereits enthalten. Hinweis: Wenn gewünscht Kontrastgarn für alle sichtbaren Nähte verwenden.

1. Die WATIIRUNG auf die linke Seite der entsprechenden KONTRAST-Stoffe aufstecken, die Kanten sind bündig; heften.



2. Die rückwärtigen KONTRAST-Passen 17 entlang der rückwärtigen Mitte aufeinander steppen.
 3. Die rückwärtigen Passen mit 3 mm Abstand zur Naht ABSTEPPEN .
 4. Die vorderen KONTRAST-Passen 18 auf die Seitenkanten der rückwärtigen Pässe steppen.
 5. Die vorderen und rückwärtigen Passen mit 3 mm Abstand zu den Seitennähten ABSTEPPEN .
- Die Ausschnittkante der Pässe mit einer STÜTZNAHT stabilisieren.
6. Die RÜCKENTEILE 14 entlang der rückwärtigen Mitte aufeinander steppen.
 7. Die Rückenteile mit 3 mm Abstand zur Naht ABSTEPPEN .
 8. Die VORDERTEILE 15 auf die Seitenkanten des Rückenteils steppen.
 9. Die Vorder- und Rückenteile mit 3 mm Abstand zu den Seitennähten ABSTEPPEN .
- 71 Die Oberkante des Vorder- und Rückenteils wie gezeigt mit einer STÜTZNAHT stabilisieren.
10. Das Vorder- und Rückenteil auf die Pässe aufstecken, die Passzeichen und Nähte treffen entsprechend aufeinander, wo nötig, entsprechend einschneiden. Steppen. Nahtzugabe in die Pässe bügeln.
 11. Die EINLAGE 16 auf die linke Seite des KRAGENS 16 gemäß Packungsanleitung aufbügeln.



12. Den KONTRAST-Kragen 16 rechts auf rechts auf den verstärkten Kragen aufstecken, die Kanten sind bündig. Steppen, dabei die Ausschnittkante offen lassen.

13. Auf rechts wenden; bügeln. Die Schnittkanten aufeinander heften.

14. Den Kragen, mit der Kontrastseite oben liegend, auf die Passe aufstecken, die Passzeichen treffen aufeinander, die Ausschnittkante, wo nötig, entsprechend einschieben. Heften.

Für das Futter die RÜCKWÄRTIGE PASSE 17, die VORDERE 18, das KONTRAST-Rückenteil 14 und das KONTRAST-Vorderteile 15 ebenso wie die Capelet-Teile vorbereiten, dabei die Schritte für den Kragen ignorieren.

15. Rechts auf rechts das Futter auf das Capelet über den Kragen aufstecken, die Passzeichen treffen aufeinander, die Ausschnittkante, wo nötig, entsprechend einschneiden. Entlang der Ausschnitt- und vorderen Öffnungskanten zwischen den großen Punkten steppen.

16. Futter nach innen legen; bügeln.

17. Entlang des Kragens und der vorderen Öffnungskanten zwischen den großen Punkten wie gezeigt mit 3 mm Abstand ABSTEPPEN .

18. Einen 1,5 cm breiten SCHMALEN SAUM an der Unterkante des Vorder- und Rückenteils zwischen den großen Punkten arbeiten, dabei das Futter nicht mitfassen. Die Unterkante des Futters ebenso fertigstellen.

19. Futter auffalten. Von innen die Unterkanten der Passe und des Passenfutters aufeinander nähen, die Nähte treffen aufeinander.

20. Von innen die Oberkante der Spitze 6 mm über die Unterkante des Futters aufstecken, die Enden an den großen Punkten, wie gezeigt, einschlagen. Annähen, dabei das Capelet nicht mitfassen.



21. Die flexible Borte auf die Passe entlang der Ausschnitt- und Unterkanten aufstecken, ein Ende einschlagen und überlappend in der rückwärtigen Mitte über das andere Ende legen. Annähen.

22. Verschiedene Perlen auf die Passe aufnähen, jeweils mit etwa 5 cm Abstand.

23. Ein 15 cm langes Stück Band zuschneiden. Für die Schleife die Enden des Bands wie gezeigt in der Mitte überlappen lassen. Die Schleife über die flexible Borte an der Unterkante der Passe auflegen. Punktuell in der Mitte annähen. Die Enden diagonal zuschneiden. Weitere Schleifen in Kontrastfarben vorbereiten und an der verbleibenden Borte an der Unterkante ebenso aufnähen.

Einen Knopf in die Mitte der Schleifen aufnähen.

24. Einen Hakenverschluss an den vorderen Öffnungskanten wie gezeigt annähen. Designer Tipp: Den Augenteil eines Hakenverschluss auf einem Dekoelement befestigen.

25. Zwei je 76 cm lange Stücke von der 3 mm Kordel zuschneiden. Ei Ende der Kordel unter die flexible Borte an den vorderen Öffnungskanten schieben. Annähen. Die Dekoelemente auf das verbleibende Ende aufnähen.

26. Dekoelemente an der vorderen Öffnungskante des Capelets wie gezeigt aufnähen.



Tipps für Verzierungen

Eine Menge spezieller Verzierungen machen diese Accessoires sehr individuell. Wir haben Ihnen die Grundlage gegeben, jetzt liegt es an Ihnen, diese individuell zu gestalten. Hier sind einige Inspirations-Tipps.

Blumen — Wir haben Ihnen die Schnitt-Teile und Anleitungs-Schritte gegeben, um eigene Blumen zu gestalten. Sie können aus jeglicher Art Stoff gefertigt werden – von Baumwolle über Seide bis hin zu Samt und Leder. Verwenden Sie weitere Verzierungen wie Pailletten, Perlen oder Straß-Steine. Was könnte hübscher sein als eine weiße Samtblume mit winzigen Straßsteinen, die aussehen wie Regentropfen? Oder mischen Sie gekaufte winzige Seidenblumen, Gräser und Federn mit Ihren Blumen.

Schmucksteine — Verwenden Sie zerbrochen oder gekaufte Schmuckstücke, Modeschmuck o.ä. für eine zusätzliche Verzierung. Sie können eine antike Brosche oder Spange als Verschluss des Capes verwenden.

Schleifen, Knöpfe & Perlen — Überziehen Sie Ihre Tasche mit gekauften Schleifen und nähen Sie kleinen Knöpfen o.ä. in süßen Motiven, z.B. Herzen oder Blumen in die Mitten der Schleifen. Oder Sie können noch mehr Perlen hinzufügen, schwarz oder weiß, abhängig von Ihrem Look.



Alle Größen in einem Umschlag. Größen Kombinationen:
[XS(4-6), S(8-10), M(12-14), L(16-18)]

- HUT A - 115, 150cm^{***} - 0.5m
- KONTRAST A (Krempenfutter) - 115cm^{***} - 0.8m; 60^{****} - 0.7m
- Futter A - 115cm^{**} - 0.5m
- NÄH-EINLAGE A (feste Schabrackeneinlage) - 46, 51cm^{**} - 1.2m
- BLUME B (klein) - 115, 150cm^{***} - 0.3m
- BLUME B (mittel) - 115, 150cm^{***} - 0.3m
- BLUME B (groß) - 115, 150cm^{***} - 0.3m
- OPTIONALES BLATT B (klein) - 23cm x 13cm
- OPTIONALES BLATT B (mittel) - 21cm x 18cm
- OPTIONALES BLATT B (groß) - 21cm x 21cm
- TASCHE C 137cm^{***} - 0.4m
- KONTRAST C (vorne) - 115, 150cm^{***} - 0.4m
- FUTTER C - 115cm^{**} - 0.5m
- VOLUMENVLIES C - 23cm x 23cm

GRÖSSE	X-Small 4-6	Small 8-10	Medium 12-14	Large 16-18	
CAPELET D					
137cm ^{***}	2.3	2.3	2.3	2.4	m
150cm ^{***}	2.0	2.0	2.1	2.2	
KONTRAST D					
137cm ^{***}	2.3	2.3	2.3	2.4	
150cm ^{**}	2.1	2.1	2.1	2.2	
AUFBÜGELBARE EINLAGE D					
46, 51cm ^{**}	0.6	0.7	0.7	0.7	
VOLUMENVLIES D					
115cm ^{**}	0.6	0.6	0.7	0.7	

*Mit Strichrichtung **Ohne Strichrichtung ***Mit oder ohne Strichrichtung

FERTIGE KLEIDUNGSMASSE (cm)

Rückwärtige Länge ab Halsansatz

D	69	70	71	72
---	----	----	----	----